



PAULA ESTALAYO BIELSA

Dirección: C/ Minería 22, 1º 4 08038 Barcelona, Spain
Teléfono: +34 618271668
E-mail: paulaestalayo@gmail.com

IDIOMAS	Castellano	Nativo	Italiano	B1
	Inglés	B2	Griego	A2
	Catalán	B2		

RESUMEN

Soy doctora en Arte y Educación, especializada en subjetividades juveniles en contextos de segregación escolar y urbana. Trabajo en la Editorial Octaedro como coordinadora de proyectos europeos centrados en la educación. También soy Profesora Asociada en la Universidad de Barcelona y formo parte del grupo de investigación Esbrina (2021 SGR 00686). Mi trayectoria profesional y académica se desarrolla en el cruce entre el arte y la pedagogía, los estudios decoloniales y los estudios de género, con un enfoque interdisciplinar que integra estas áreas y perspectivas en la investigación, la docencia universitaria y el desarrollo de proyectos.

EXPERIENCIA EN PROYECTOS

MELISE: MEdia Lliteracy for SEnior European citizens 2024 - Presente

- [101136032 - MELISE] - Topic ID: CREA-CROSS-2023-MEDIALITERACY - Action: CREA-PJG
- CREA2027 Programme [€492,242.80]
- Puesto: Coordinadora de proyecto [Octaedro S.L.]

XQ.EUJOY: European Youth Journalism. The why of the news 2023 - Presente

- [101112328 - XQ.EUJOY] - Topic ID: CREA-CROSS-2022-JOURPART - Action: CREA-PJG
- CREA2027 Programme [€499,972.48]
- Puesto: Coordinadora de proyecto [Ediciones Octaedro S.L.]

CARESS: Critical Arts Education for Sustainable Societies 2022-2024

- [Erasmus+ CY01 – Foundation for the Management of European Lifelong Learning Programmes. KA220-HED – Cooperation partnerships in higher education. 2021-1-CY01-KA220-HED-000032127]
- Puesto: técnica de investigación [Universitat de Barcelona]

DIFRAME: Difraccions de la memòria. Una lectura de l'esdevenir colonial des de les pràctiques artístiques i artístico-educatives en l'època de la desmonumentalització 2022-2023

- Proyectos Pre-competitivos de la Facultad de Bellas Artes, UB
- Puesto: Miembro investigador [Universitat de Barcelona]

TRAY-AP: Trayectorias de aprendizaje de jóvenes universitarios: concepciones, estrategias, tecnologías y contextos 2022-2023

- [PID2019-108696RB-I00]
- Programa del Ministerio de Ciencias e Innovación [€35.090]
- Puesto: Colaboradora [Universitat de Barcelona]

MiCREATE: Migrant Children and Communities in a Transforming Europe 2019-2022

- [822664 — MiCREATE — H2020-SC6-MIGRATION-2018-2019-2020/H2020-SC6MIGRATION-2018]
- Horizon 2020 Research and Innovation Programme [€2.840.364,50]
- Posición: Investigadora pre-doctoral [Universitat de Barcelona]

EXPERIENCIA DOCENTE

Profesora Asociada Sustituta, Universitat de Barcelona • Asignatura: Sociología del Arte	2023 - Presente
Profesora en el máster “Artes Visuales y Educación: un enfoque construccionista”, Universitat de Barcelona • Seminario Políticas del Afecto • Seminario Nuevos Materialismos y Educación Artística	2021 - Presente 2022
Profesora Asociada Sustituta, Universitat de Barcelona • Asignatura: Psicología del Arte • Asignatura: Estudios de Género	

OTRA EXPERIENCIA

Coordinadora de las prácticas del máster “Artes Visuales y Educación: un enfoque construccionista” • Universitat de Barcelona	2021-2023
Editora Junior de “Matter. Journal of New Materialist Research” • https://revistes.ub.edu/index.php/matter/index	2019-2024
Educadora en l'Escola d'Arts del Prat (Barcelona) • https://eavp.es/	2020-2021
Personal de sala • Museo Marítimo de Barcelona • CCCB: Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona	2017-2018

EDUCACIÓN

Doctora en Artes y Educación • Título de la tesis: “Procesos de subjetivación del estudiantado en contextos de segregación. Investigación sobre la agencia relacional de un centro educativo de Barcelona”. (Mención Cum laude) • Universitat de Barcelona	2024
Máster en Artes Visuales y Educación: un enfoque construccionista • Título de la tesina: “Entre-tejidos: Performar la política, encarnar la política. El caso de estudio de Sindillae”. • Universitat de Barcelona	2016-2017
Grado en Bellas Artes • Universidad Complutense de Madrid • Beca Erasmus+ scholarship en Athens School of Fine Arts, Atenas, Grecia	2011-2016

PUBLICACIONES PRINCIPALES

Hernández-Hernández, Fernando, Estalayo-Bielsa, Paula y De Riba-Mayoral, Silvia (en prensa). Educational Ethnographic research from a collaborative and ethical reciprocity: Crossing views on affect movements in schools and researchers. *Ethnography and Education*.

Rubilar-Medina, José E. & Estalayo-Bielsa, Paula. "Re-imagining the Life of Water. The Flow of a Speculative and Aqueous Archive" en *Learning through ART: Speculative Pasts and Pedagogical Imaginaries*.

Estalayo-Bielsa, Paula; Hernández-Hernández, Fernando; Lozano-Mulet, Paula y Sancho-Gil, Juana María (2022). "Ética y pedagogías de los cuidados en escuelas de Barcelona. Posibilidades, cuestionamientos y resistencias". *Revista Izquierdas* 51, pp. 1-23.

Rivera-Vargas, Pablo; Miño-Puigcercós, Raquel; Estalayo-Bielsa, Paula; Lozano-Mulet, Paula (2021). "Project MiCREATE. Migrant Children and Communities in a Transforming Europe". *Culture Education*, 33 (3), pp. 573-584. <https://doi.org/10.1080/11356405.2021.1949111>

Estalayo-Bielsa, Paula; Miño-Puigcercós, Raquel; Malinverni, L y Rivera-Vargas, Pablo (2021). "The challenge of social inclusion, beyond school: Tensions and deficiencies in the integration policies of migrant girls and boys in Spain". *EPAA, Education Policy Analysis Archives*, 29 (67), pp. 1-24. <https://doi.org/10.14507/epaa.29.6258>

Estalayo-Bielsa, Paula; Malinverni, Laura; Lozano-Mulet, Paula; Sancho-Gil, Juana M.; y Stuardo-Concha, Miguel (2021). "Six Cases of Technology-Mediated Approaches for integration of migrant children in Spain" En: *Migrant children's integration and education in Europe: Approaches, methodologies and policies*, (pp. 213-232). Octaedro: Barcelona.

Onsès-Segarra, Judit y Estalayo-Bielsa, Paula (2020). "Integration Policies of Migrant Children in Catalonia: Challenges and Opportunities for Change". *ANNALES: Series Historia et Sociologia*, 30, 2020, 4, pp. 629-642. <https://doi.org/10.19233/ASHS.2020.42>

CONFERENCIAS

Estalayo-Bielsa, Paula, Scannavini, Matteo & Nery, Isabel (2025). "Lifelong Media Literacy for Active Ageing in a Digital Europe". Thessaloniki Conference on Global Media and Culture 2025 (4 de julio, 2025, University of Thessaloniki, Grecia).

Estalayo-Bielsa, Paula (2024). "Journalism and Education: The Why of the News in the Age of Misinformation". Congreso Periodismo y educación: el porqué de las noticias en la era de la desinformación (13 de diciembre, 2024, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona, España).

Estalayo-Bielsa, Paula y Casamitjana, Laura (2024). "The Why of the News: Journalism as Pedagogy for Critical Citizenship". Forum of Mediterranean Women Journalists. 9th Edition (25-26 de noviembre, 2024, Universidad de Bari, Bari, Italia).

Estalayo-Bielsa, Paula (2024). "Proyecto MELISE: una respuesta de alfabetización mediática para toda la vida". IV Jornadas de Innovación y docencia iberoamericanas IDI-UNED (2 de octubre, 2024, conferencia online).

- Estalayo-Bielsa, Paula (2024). "Agencia relacional en procesos de subjetivación multiescales: un estudio etnográfico en un instituto-escuela de Barcelona". INTRA-ACCIÓN. Un enfoque intra-seccional para el diseño de futuros posibles, probables y preferibles (18-19 de octubre, 2024, EINA, Barcelona, España).
- Estalayo-Bielsa, Paula (2024). Intra-actions around space in the processes of subjectivation. The case of a secondary school in Barcelona". 1th Rethinking Educational Ethnography Conference (6-7 de junio, 2024, Zaragoza, España).
- Rubilar-Medina, José E. y Estalayo-Bielsa, Paula (2024). "Re-imaginar lo imposible: El flujo especulativo de la educación artística". 36º Encontro Nacional da APECV/4º Congresso da Rede Ibero Americana de Educação Artística (24-26 de mayo, 2024, Vila Nova de Gaia, Portugal).
- Estalayo-Bielsa, Paula y de Riba-Mayoral, Silvia (2021). "Possibilities for digital feminist pedagogies of care in pandemic times". New Materialist Informatics, 11th International New Materialism Conference (22-25 de marzo, 2021, Universidad de Kassel, Alemania, conferencia online).
- Lozano-Mulet, Paula; de Riba-Mayoral, Silvia; Estalayo-Bielsa, Paula y Riera-Retamero, Marina (2020). "Theoretical frameworks towards a critical cosmopolitan curriculum. A case study in a public school in Catalonia". Local dimension of children`s migrations and its impact on EU integration policy. (4-5 de diciembre, 2020, INTERKULTURALNI PL Association y Centro de Investigación y Ciencia de Koper, Polonia, conferencia online).
- Miño-Puigcercós, Raquel; Rivera-Vargas, Pablo; Estalayo-Bielsa, Paula y Lozano-Mulet, Paula (2020). "Are There Spaces for Social Transformation in Schools? Six Case Studies in Schools Oriented to the Inclusion of Migrant Children". ECER, Educational Research (Re)connecting Communities (25-28 de agosto, 2020, Glasgow, Escocia). - [Suspendido por la pandemia de Covid-19].
- Estalayo-Bielsa, Paula y Riera-Retamero-Marina (2020). "Language-as-coloniality in educational research. Problematizing and resignifying concepts". Global Studies Association (GSA) conference: 'Global-Disconnections and Alternative Futures (11-12 de junio 2020, Manchester Metropolitan University, Manchester, Reino Unido). - [Suspendido por la pandemia de Covid-19].
- Estalayo-Bielsa, Paula (2020). "Reconfigure the borders from the encounter with the others. One case study of inclusion of migrant students from difference and multiplicity". ATGENDER Spring Conference 2020: 'Caring in Uncaring Times' (13-15 de mayo 2020, Middlesex University, London, Reino Unido) - [Suspendido por la pandemia de Covid-19].
- Estalayo-Bielsa, Paula; Malinverni, Laura; Lozano-Mulet, Paula; Sancho-Gil, Juana, M. y Stuardo-Concha, Miguel (2019). "Six Cases of Innovative Approaches for integration of migrant children in Spain". Simposio Migrant children's integration and education in Europe. Approaches, methodologies and policies (24-25 de octubre, 2019, Fundació Tàpies, Barcelona, España).
- Estalayo-Bielsa, Paula y de Riba-Mayoral, Silvia (2019). "Generating alternatives for arts education within spaces that constitute experiences of care and sharing in a neoliberal university". InSEA SEMINAR - Art Education: Conflicts and Connections (9-11 de octubre, 2019, MUZA, Museu Art Contemporani, Malta).
- Estalayo-Bielsa, Paula (2019). "Pictures of Refugees on visibility device. Images, bodies and materiality". ATGENDER Spring Conference 2019: 'Feminist Teaching Through Emotions, Feelings and Affects' (8-10 de mayo, 2019, Gijón, España).
- Estalayo-Bielsa, Paula (2018). "Entre-tejidos. Encarnar la política, performar la política. El caso de estudio de SindillarAMIT-CAT". Científiques a Prop, Amit-Cat (Asociación de Mujeres Investigadores y tecnólogas de Cataluña), (09 de noviembre, 2018, Barcelona, España).